



Val Gardena Dolomites

Comunicato stampa

Unika celebra il Giro D'Italia

Gli artisti di della Val Gardena rendono omaggio al Giro d'Italia appena concluso, dedicando a questo tema una delle opere di Idea Unika (Ortisei, dal 14 luglio al 17 settembre).

Val Gardena, 07 giugno 2017 - In occasione della diciottesima tappa del **Giro d'Italia**, che ha avuto luogo a **Ortisei** pochi giorni fa, gli scultori di **Idea Unika** - Ortisei dal 14 luglio al 17 settembre - hanno deciso di omaggiare la centesima edizione di questo evento ciclistico con un'opera speciale, "**Arriva il Giro**", realizzata dagli scultori **Otto Piazza, Hubert Mussner, Gregor Mussner, Lorenz Demetz, Gerald Moroder e Matthias Kostner**.

Nell'opera gli artisti hanno voluto focalizzarsi sul concetto di velocità, riuscendo a rappresentare il dinamismo dei movimenti attraverso la riproduzione dei ciclisti in diverse pose. "**Arriva il Giro**" rappresenta una dedica speciale a questo sport che dal 1909, anno in cui si disputò la prima edizione, unisce gli appassionati di tutto il mondo.

La scultura fa parte del progetto **Idea Unika**, in programma a **Ortisei dal 14 luglio al 17 settembre**, un'iniziativa culturale il cui scopo è fare in modo che l'arte gardenese possa essere ammirata da tutti, riflettendo sul significato delle opere. Scultori e pittori accostano al legno, materiali diversi per esprimere tutta la loro creatività e varietà.

Molte altre sono le opere realizzate singolarmente dagli artisti.

Roland Perathoner ha deciso, di rappresentare l'**allevamento** e la **pastorizia**, attività che contraddistinguono aree geografiche come la Val Gardena. La sua opera, "**Goats on the bowl**", è realizzata in acciaio e raffigura cinque capre che si stanno dissetando a un abbeveratoio, elemento considerato metafora della vita. Le figure sono poste circolarmente attorno al perno centrale, l'abbeveratoio, scelta mirata a rappresentare semplicità e rigore necessari sia nella vita, ma anche nell'arte.

Un'inedita combinazione tra scultura e pittura è la tecnica utilizzata da **Walter Pacheri** per rappresentare il legame fra legname e montagne, metafora del cambiamento d'interesse nel turismo in Val Gardena. Se, infatti, in origine ad attrarre visitatori era la cultura del legno, oggi sono le imponenti Dolomiti a rappresentare la principale attrazione della zona.

Minimalismo, pragmatismo ed essenzialità sono protagonisti dell'opera "**Dalla Razionalità alla Libertà**" realizzata da **Egon Stuflessner** che rappresenta il difficile percorso cui l'uomo è sottoposto nel corso della sua esistenza.

L'artista **Armin Grunt** vuole diffondere tramite la sua opera "**Spirito libero, la forza dei pensieri**" un messaggio specifico: la mente può oltrepassare i limiti materiali che invece



Val Gardena Dolomites

rappresentano un ostacolo per il corpo e per questo non può essere oppressa dalle leggi dell'uomo che limitano la libertà.

Infine, **Fabrizio Senoner** dà la possibilità a tutti di partecipare alla realizzazione della sua opera dipinto-scultura, "**Mutante**", strutturata come un cubo sul quale interviene pubblicamente modificandola più volte. Il tema è il tempo, e i cambiamenti di cui esso è causa, che viene visto come il principale responsabile del flusso mutativo sia nell'opera, che nella vita.

Per maggiori informazioni www.valgardena.it

Riferimenti per eventuali pubblicazioni: 0471 77 77 77 - www.valgardena.it

Per ulteriori informazioni

Val Gardena Marketing
Tel.: (0039) 0471 77 77 21
Fax: (0039) 0471 79 22 35
Christina Demetz
pr@valgardena.it

Press Way - Ufficio Stampa
Tel.: (0039) 02 367 950 54
Tiziano Pandolfi - Mob. 338-6820776
tiziano@pressway.it
Nadia Scioni - scioni@pressway.it